

## Les habits à l'époque des temps modernes

Au XVI<sup>ème</sup> et XVII<sup>ème</sup> siècles, on reconnaît le métier de chacun à son vêtement.

Les gens de la campagne, les plus pauvres, n'avaient qu'une tenue, quelques-uns avaient aussi un vêtement de fête. Ils portaient des sabots aux pieds.

Les riches avaient des vêtements en soie et en dentelle avec des broderies. Les nobles, les seigneurs et les rois portaient la culotte, une sorte de collants, et des bas en soie. Le roi, quand il partait en guerre avait une chemise en lin et un foulard (l'ancêtre de la cravate), une armure en fer décorée d'or et des grandes bottes en cuir.

Comme ils ne se lavaient que rarement, tous ces nobles se maquillaient et se parfumaient pour cacher les odeurs désagréables.

La forme des vêtements évolue peu par rapport au moyen-âge, mais l'esthétique prend de l'importance (rubans, dentelle, broderie, maquillage, perruque, parfum, bijoux...)

Le costume féminin va connaître plus de changements avec l'apparition d'accessoires destinés à modeler la silhouette de la femme. Deux éléments essentiels font leur apparition : le corset et le vertugadin. Le corset est une armature qui affine la taille, maintient le dos droit et fait remonter les seins. Il est très épais, rembourré et assez rigide. Le vertugadin est une sorte de boudin de tissu dont on entoure les hanches afin de donner de l'ampleur à la robe.



Pour qui les vêtements évoluent le plus ? \_\_\_\_\_

Quelles sont les nouveautés ? \_\_\_\_\_

Qu'est-ce qui prend de l'importance ? \_\_\_\_\_

Que faisaient les nobles qui se lavaient peu ? \_\_\_\_\_

Pour qui les vêtements évoluent le plus ? *Les vêtements des femmes évoluent le plus.*

Quelles sont les nouveautés ? *Les accessoires pour affiner la silhouette arrivent : le corset et le vertugadin.*

Qu'est-ce qui prend de l'importance ? *L'esthétique (la beauté) devient important avec les rubans, la dentelle, la broderie...*

Que faisaient les nobles qui se lavaient peu ? *Ils se maquillaient et se parfumaient.*

### Leçon numéro 3 à copier ou coller

Les pièces de vêtements sont presque les mêmes qu'au moyen-âge si ce n'est qu'elles deviennent plus riches avec plus de détails et de décorations : dentelles, rubans, bijoux, perruque...  
Il y a plus de changements pour les femmes qui cherchaient à affiner leur silhouette.